



TOURISEUM
TRAUTTMANSDORFF



Primavera al castello: ecco le novità

Dal 1° aprile inauguriamo nuove mostre ed eventi che offrono interessanti approfondimenti sulla storia del turismo, dei giardini e dell'architettura. Scoprite i temi “Paradisi modellati”, “L'Architettura in viaggio” e la presentazione del libro “Wilde Jahre”.



Mostra: “Paradisi modellati – Di Persone e Giardini”

Giardini e parchi sono spazi verdi, concepiti ad hoc e destinati al relax, che incarnano il nostro rapporto con la natura. Le loro forme e i loro significati sono cambiati nel corso dei secoli. La mostra “Paradisi modellati” illustra questa evoluzione dal Rinascimento fino ai giorni nostri. Un'attenzione particolare è dedicata a Merano, dove nel XIX secolo il turismo di cura favorì la creazione di numerosi spazi verdi. La mostra è il frutto della collaborazione tra i Giardini di Castel Trauttmansdorff, il Touriseum e il team curatoriale della Biblioteca Nazionale Austriaca di Vienna.



22 aprile: Presentazione libro “Anni ruggenti”

A partire dagli anni Sessanta, l'Alto Adige divenne un laboratorio turistico: i contadini si trasformarono in albergatori e maestri di sci, le valli tranquille mutarono in palcoscenici di una nuova società dell'esperienza – fino a quando, all'inizio degli anni Ottanta, la bolla speculativa scoppiò. Uno sguardo retrospettivo mostra come l'Alto Adige sia diventato un marchio grazie a un'offerta ritenuta tipica di souvenir, musica e gastronomia.

Pubblicazione di Paul Rösch e Patrick Rina realizzata nell'ambito del progetto di ricerca “Turismo in Alto Adige 1961-1983”, sostenuto dall'Azienda Musei Provinciali.



Mostra: “L'Architettura in viaggio”

Il trasferimento di modelli architettonici da Monaco a Bolzano durante la Belle Époque fu favorito soprattutto dal turismo. Nel 1906 l'industriale Friedrich Wannieck incaricò gli architetti monacensi Alois e Gustav Ludwig di costruire Villa Salgart a Merano.

Poco dopo i fratelli aprirono una filiale del loro studio a Bolzano, dove fino al 1914 realizzarono ville, grand hotel, edifici commerciali e istituzioni educative. Nel 2022 a Merano sono stati riscoperti i loro progetti architettonici e donati al Touriseum. Per la prima volta, in questa mostra al castello, parte del materiale di ricerca è esposto al pubblico.

